



5

Aqui, bem no meio da ilha, tem uma ilha só de areia, que a gente vai lá para o meio para acampar com a família. É um local supertranquilo, baixinho para as crianças tomarem banho e é superbacana.

6

Aqui, a partir das sete horas dá pra assistir a lua, que é muito linda e cheia. Eu tenho foto dela para mostrar para vocês.



Nadia

Idade: 31 anos

Ocupação: Recicladora

Moradora há 31 anos

1

Essa aqui tava um outro dia de chuva e eu tava varrendo a minha casa. Quando eu fui varrer a área da minha casa, o Sol saiu. Eu olhei pro lado, entre a casa da minha vizinha e a minha cerca, o Sol, na frestinha da cerca. Eu tirei a foto de dentro da minha área. O sol estava bem laranja. Onde é que tu ficavas com a câmera? Tudo quanto era lugar eu levava ela.





2

Ai é o peão que está no chão depois que os meninos já tinham jogado.



3

A do avião. Aqui no local onde eu trabalho eles passam bem baixinho. Daí dá pra tirar foto deles bem de pertinho. E onde eu morava na Rubem Berta não se via avião passando e aqui a gente vê eles bem baixinho, bem pertinho das casas. Eu acho bonito isso, o barulho, o som que eles fazem também.

4

O pôr do sol. É porque choveu a noite toda e o tempo tava nublado e o meu filho saiu na rua e falou “que dia bonito!”. Eu ainda mexi com ele “ah, mas nem Sol tem” . E dai quando olhei para a rua o céu tava todo laranja. Então eu tirei essa foto, porque ele achou bonito.



5

Os sonhos. A minha mãe fez para experimentar os sonhos e trouxe aqui para reciclagem, para a gente tomar café às três horas da tarde e todo mundo gostou, aprovou os sonhos dela.





6

Tava um dia chuvoso, mas daí abriu um Sol muito bonito. Dai eu vi o arco-íris mais bonito ainda que o Sol e eu quis tirar foto.



7

Ai é a vizinha na janela. A janela dela é encostada na minha porta e ela tava comendo bergamota e dai eu tirei a foto dela sem ela perceber. Ela por dentro da janela.

Neusa

Idade: 46 anos

Ocupação: educadora da biblioteca do arquipélago

Moradora há 46 anos

1

Eu descobri há pouco tempo que eu gosto muito de fotografia. Então, o meu hobby atualmente é tirar fotos de paisagens. Adoro muito porque aqui na Ilha tem muitas paisagens muito grandes e muito lindas. Então eu aproveito para tirar essas fotos daqui do nosso lugar, da nossa ilha. As próximas fotos são de paisagens.





2



3

4

Sou educadora da biblioteca da ilha do arquipélago então eu tirei a foto do meu trabalho porque é algo que eu gosto muito de fazer , que é trabalhar diretamente com crianças sobre livros e literatura. Sou mediadora de leitura, então meu convívio é diário com as crianças. É onde a gente trás a leitura, o livro, brincadeiras.



5

É o contraste que tem da natureza com o concreto. A gente sabe que é para o bem, que a ponte é para desafogar o trânsito, mas ela também está invadindo o nosso espaço, a nossa natureza, que é uma coisa tão linda. Não é uma coisa legal, mas eu quis fotografar para mostrar isso.





6

Também tem aquela outra parte, a degradação do verde. Porque a gente sabe que as pessoas aterram os pátios, então é muito triste ver isso aí, o verde desaparecendo.



7

A do barco. O meu marido é pescador. Além de trabalhar na construção civil, ele gosta também da pescaria. O barco representa o trabalho de muitas pessoas aqui na ilha também.

8

Natureza. Adoro tirar fotos, tiro do por do sol, tiro do amanhecer, tiro da neblina. Então é uma coisa que amo e que aqui na ilha em vários momentos diferentes que se podem tirar essas fotografias.



9

Essa foto é a visão que eu tenho da tardinha, dos fundos da minha casa, que é o meu quintal. É uma visão privilegiada, que eu amo, que eu gosto.



MINHA ILHA FOTOGRAFO EU

ILHA GRANDE DOS MARINHEIROS

Coordenação Editorial:
Centro de Direitos Econômicos e Sociais

Organizador:
Igor Umberto Sperotto

Projeto Gráfico e Diagramação:
Francisca Schiaffino
Karla Moroso

Fotografias:
Andréia Santiago da Cruz
Cristiane da Cruz Rodrigues
Jeännifer Stephanie M.
Kauê Giovane de Oliveira Meneghini
Marcos Antônio da Costa
Nádia Cristina Machado de Oliveira
Neusa Teresinha de Araújo Dias

Fotografia Making of:
Nathália Lazzarin

Impressão: Gráfica Calábria
Tiragem: 300 exemplares
ISBN: 978-85-67266-07-7
Ano: 2016



Rua dos Andradas, 943|302
Centro Histórico - Porto Alegre | RS
51. 3225.9589
www.cdes.org.br



Realiza o:



Centro de Direitos
Económicos e Sociais

Apoio:



FORDFOUNDATION